



1- Formation Musicale (Cours de base)

Enfants – Filière Préparatoire

| | | | | | |
|-------------|--|-------------------------------------|--------|---|-------------------|
| Souverain | P'tites Fourmis (+ P'tites Parlottes) (Musique & Parole) (1 x 2 périodes/sem.) | 5 ans | Jaunes | Mercredi 13h20-15h00 | Parole Musique |
| | | 5/6 ans (1 ^{ère} année) | Rouges | Mercredi 13h20-15h00 | Musique Parole |
| | | 6 ans (2 ^{ème} année) | Bleues | Mercredi 14h10 -15h50 | Parole Musique |
| | Les Cigales (1 période/sem.) | 6/7 ans | | Samedi 9h30-10h20 <i>ou</i> Samedi 10h20-11h10 | Sabine Lawalrée |
| Blankedelle | Préparatoire 1^{ère} année (1 période/sem.) | 5 ans | | Mardi 16h00-16h50 | Sabine Lawalrée |
| | Préparatoire 2^e/3^e année (1 période/sem.) | 6/7 ans | | Mardi 16h50-17h40 | Sabine Lawalrée |

Enfants – Filières Formation (4 ans) et Qualification (1 an)

| | | F1 (2X1 période) | F2 (2X1 période) | F3 (2X1 période) | F4 (1x2 périodes) | Q1 (1x2 périodes) |
|-----------|---|---------------------------------|--|--|---|--|
| Souverain | Laura Fernandez | Lundi + Jeudi 16h10-17h | Lundi + Jeudi 17h-17h50 | Lundi + Jeudi 17h50-18h40 | Mercredi 13h30-15h10 | Mercredi 15h10-16h50 |
| | Sophie De Buyst | Mardi + Vendredi 16h30-17h20 | Mardi + Vendredi 17h20-18h10 | Mardi + Vendredi 18h10-19h | Mardi 19h-20h40 | Vendredi 19h-20h40 |
| | De la 2^e à la 5^e année en 1x2 périodes | / | Lundi (10 ans et +) 16h30-18h10 S. De Buyst | Lundi (11 ans et +) 18h10-19h50 Sophie De Buyst | Lundi (12ans et +) 18h40-20h20 Laura Fernandez | Jeudi (13 ans et +) 18h40-20h20 Laura Fernandez |
| BLKD | Sabine Lawalrée | Lundi + Jeudi 16h10-17h | Lundi + Jeudi 17h-17h50 | Lundi + Jeudi 17h50-18h40 | Vendredi (1X2P.) 17h00-18h50 | Mardi (1X2P.) 17h50-19h30 |

*P = 1 période = 50 minutes de cours

Adultes - Filières Formation (2 ans) et Qualification (1 an)

(1 x 2 périodes/semaine)

| | | | |
|-------------|----------------------|-----|-------------------|
| Souverain | Pierre-Yves Cuvelier | FA1 | Lundi 20h-21h40 |
| | | FA2 | Jeudi 18h30-20h10 |
| | | QA1 | Jeudi 20h10-21h50 |
| Blankedelle | Sabine Lawalrée | FA1 | Jeudi 18h50-20h30 |
| | | FA2 | Mardi 19h40-21h20 |
| | | QA1 | Lundi 18h50-20h30 |

Souverain = Centre Scolaire du Souverain, Rue des Ecoliers, 7 – 1160 Bruxelles

Blankedelle = Centre Scolaire du Blankedelle, Avenue Van Horenbeeck, 33 – 1160 Bruxelles



NOUVEAUTE 2018-2019 !

*Pour 28 enfants nés en 2009, 2010 ou 2011,
issus des groupes des P'tites Fourmis, Cigales, et FM préparatoire,
et n'ayant jamais suivi ni de cours d'instrument ni de FM en Formation*

2- Pratique instrumentale avant la F.M.

sans FM pendant 2 ans

Avant de s'inscrire au cours de Formation musicale, deux années d'immersion instrumentale pour des enfants de 7, 8 ou 9 ans, dans une dynamique d'ensemble instrumental.

Ces enfants sont exceptionnellement exemptés de suivre le cours de Formation Musicale pendant ces deux années.

Ils suivront d'une part 1 période de cours consacrée à une initiation à la technique instrumentale et d'autre part 1 période de cours centrée sur la mise en pratique de leurs acquis au sein d'un ensemble d'instruments.

Après deux années, ils intègrent le cycle de Formation musicale (2p/semaine) et le cycle de Formation instrumentale (1p/semaine), chaque fois en F1 ou dans une autre année d'études sur décision du conseil de classe.

Possibilités offertes : 4 places en flûte traversière, et 2 places en flûte à bec, accordéon, percussion, piano, hautbois, clarinette/saxophone, trompette, violon, alto, violoncelle, contrebasse, guitare.

En bref :

| | |
|----------------------|---|
| Objet : | Un cours d'initiation au langage musical et au jeu d'ensemble, directement avec son instrument de musique. |
| Pour qui ? | Pour des enfants nés en 2009, 2010 ou 2011 et n'ayant pas encore suivi de cours de FM en filière F ou Q ni d'instrument. Prioritairement des enfants inscrits en 2017-2018 dans une filière préparatoire (FM prépa., P'tites fourmis, Cigales). |
| Combien d'années ? | 2 ans. |
| Intitulé du cours : | Ensemble instrumental « <i>préparatoire</i> » |
| Et après ? | Formation musicale et Formation instrumentale. |
| Comment s'inscrire ? | Au secrétariat, <u>à concurrence des places disponibles</u> , dans un créneau horaire prédéfini . |

Pratique instrumentale avant la F.M

Les possibilités offertes :

(priorité aux enfants inscrits en P2/P3 des P'tites Fourmis, Cigales, et FM préparatoire,

| | Instrument choisi par l'élève | Période 1 semi-collective | Professeur | Période 2 collective | Professeur |
|----|--|--------------------------------------|-------------------|---------------------------------|-------------------|
| 1 | Flûte traversière | Vendredi 16.20-17.10 | Audrey Ribaucourt | Lundi 17.00-17.50 | Audrey Ribaucourt |
| 2 | Flûte traversière | Vendredi 16.20-17.10 | Audrey Ribaucourt | Lundi 17.00-17.50 | Audrey Ribaucourt |
| 3 | Flûte traversière | Mercredi 16.30-17.20 | Eric Leleux | Lundi 17.00-17.50 | Audrey Ribaucourt |
| 4 | Flûte traversière | Mercredi 16.30-17.20 | Eric Leleux | Lundi 17.00-17.50 | Audrey Ribaucourt |
| 5 | Flûte à bec | Samedi 14.00-14.50 | Hélène Servaes | Lundi 17.00-17.50 | Audrey Ribaucourt |
| 6 | Flûte à bec | Samedi 14.00-14.50 | Hélène Servaes | Lundi 17.00-17.50 | Audrey Ribaucourt |
| 7 | Accordéon | Lundi 16.00-16.50 | Emmanuel Comté | Lundi 17.00-17.50 | Audrey Ribaucourt |
| 8 | Accordéon | Lundi 16.00-16.50 | Emmanuel Comté | Mardi 16.30-17.20 | Nicolas Raymond |
| 9 | Percussion | Lundi 16.10-17.00 | Damien Delvaux | Lundi 17.00-17.50 | Audrey Ribaucourt |
| 10 | Percussion | Lundi 16.10-17.00 | Damien Delvaux | Mardi 16.30-17.20 | Nicolas Raymond |
| 11 | Piano | Mercredi 13.30-14.20 | Bruno Crabbé | Lundi 17.00-17.50 | Audrey Ribaucourt |
| 12 | Piano | Mercredi 13.30-14.20 | Bruno Crabbé | Mardi 16.30-17.20 | Nicolas Raymond |
| 13 | Hautbois | Lundi 17.20-18.10 | Isabelle Delory | Mardi 16.30-17.20 | Nicolas Raymond |
| 14 | Hautbois | Lundi 17.20-18.10 | Isabelle Delory | Mardi 16.30-17.20 | Nicolas Raymond |
| 15 | Clarinette/saxophone | Jeudi 16.30-17.20 | Nicolas Raymond | Mardi 16.30-17.20 | Nicolas Raymond |
| 16 | Clarinette/saxophone | Jeudi 16.30-17.20 | Nicolas Raymond | Mardi 16.30-17.20 | Nicolas Raymond |
| 17 | Trompette | Mercredi 14.00-14.50 | Philippe Lambert | Mardi 16.30-17.20 | Nicolas Raymond |
| 18 | Trompette | Mercredi 14.00-14.50 | Philippe Lambert | Mardi 16.30-17.20 | Nicolas Raymond |
| 19 | Violon | Mercredi 14.00-14.50 | Sylvie Bagara | Mardi 16.30-17.20 | Laurence Genevois |
| 20 | Violon | Mercredi 14.00-14.50 | Sylvie Bagara | Mardi 16.30-17.20 | Laurence Genevois |
| 21 | Alto | Lundi 18.20-19.10 | Laurence Genevois | Mardi 16.30-17.20 | Laurence Genevois |
| 22 | Alto | Lundi 18.20-19.10 | Laurence Genevois | Mardi 16.30-17.20 | Laurence Genevois |
| 23 | Violoncelle | Mercredi 16.00-16.50 | Emma Ginsburgh | Mardi 16.30-17.20 | Laurence Genevois |
| 24 | Violoncelle | Mercredi 16.00-16.50 | Emma Ginsburgh | Mardi 16.30-17.20 | Laurence Genevois |
| 25 | Contrebasse | Samedi 10.00-10.50 | Philippe Cormann | Mardi 16.30-17.20 | Laurence Genevois |
| 26 | Contrebasse | Samedi 10.00-10.50 | Philippe Cormann | Mardi 16.30-17.20 | Laurence Genevois |
| 27 | Guitare | Mardi 16.00-16.50 | Pedro Soares | Mardi 16.30-17.20 | Laurence Genevois |
| 28 | Guitare | Mardi 16.00-16.50 | Pedro Soares | Mardi 16.30-17.20 | Laurence Genevois |

3- Formation instrumentale et vocale

Cours de base

| | | | | |
|--------------------------|------------------------------------|----------------------------|---------------------------|-------------------------|
| VENTS | Clarinette ¹ | Nicolas RAYMOND | Mardi, jeudi | |
| | Flûte à bec ¹ | Hélène SERVAES | Lundi, samedi | |
| | Flûte traversière ¹ | Eric LELEUX | Mercredi | |
| | | Françoise LESNE | Jeudi | |
| | | Audrey RIBAUCCOURT | Lundi, mercredi, vendredi | |
| | Hautbois ¹ | Isabelle DELORY | Lundi | |
| | Saxophone ¹ | Nicolas RAYMOND | Mardi, jeudi | |
| | Trompette ¹ | Philippe LAMBERT | Mercredi | |
| Vents-Jazz ¹ | Bernard GUYOT | Jeudi | | |
| CLAVIERS | Accordéon ¹ | Manu COMTE | Lundi | |
| | Clavecin ¹ | Annick RONGVAUX | Vendredi | |
| | Piano ¹ Piano-impro* | Florence BORGERS | Samedi matin | |
| | | Marie CHARDON | Mardi, mercredi, vendredi | |
| | | Fabian COOMANS | Mardi | |
| | | Bruno CRABBE | Mardi, mercredi, samedi* | |
| | | Pierre-Yves CUVELIER | Lundi, jeudi, vendredi | |
| | | Alexandra ECTORS | Mardi, jeudi, vendredi | |
| | Bernadette MALTER | Vendredi | | |
| Piano-Jazz ¹ | Mathieu MARON | Jeudi | | |
| CORDES | Alto ¹ | Laurence GENEVOIS | Lundi, mardi | |
| | Contrebasse ¹ | Philippe CORMANN | Samedi | |
| | Guitare ¹ | Dominique DUBOIS | Mardi, mercredi, jeudi | |
| | | Philippe MALOTAUX | Mardi, samedi | |
| | | Pedro SOARES | Mardi | |
| | Violon ¹ | Sylvie BAGARA | Mercredi et samedi | |
| | | Vincent GALLEZ | Mardi, mercredi, jeudi | |
| Violoncelle ¹ | Emmanuelle GINSBURGH | Mercredi et jeudi | | |
| VOIX | Base | Chant ¹ | Christine LAMY | Lundi et jeudi |
| | | | Thierry VALLIER | Lundi |
| | Complémentaire | Art lyrique | Thierry VALLIER | Lundi 19.10 |
| | | Atelier chanson française | Florence HUBY | Mercredi 17.15 ou 18.05 |
| | | Musique de chambre vocale | Christine LAMY | Lundi 19.20 |
| Technique vocale | Christine LAMY | Mercredi 16.30/17.20/18.10 | | |
| PERCU | Base | Percussion ¹ | Damien DELVAUX | Lundi |
| | Compl | Darbouka ¹ | Simon LELEUX | Lundi |

¹ Cours semi-collectifs dont les horaires sont fixés **avec le professeur** début septembre



4- Formation instrumentale et vocale

Cours complémentaires

| | | | | | | |
|--------------------------------|---|--|---|----------------------|-------------|--|
| Ensembles INSTRUMENTAUX | A l'accordage (cordes) | Vincent GALLEZ | Jeudi | 19.00-20.40 | | |
| | Atelier Rock | Philippe MALOTAUX | Samedi | 11.50-13.30 | | |
| | A Tout Vent | Nicolas RAYMOND | Mardi | 18.10-19.00 | | |
| | Ensemble de Guitares ² | Pedro SOARES | Mardi | 20.00-20.50 | | |
| | Ensemble de Flûtes à bec ² | Hélène SERVAES | Lundi/Samedi ¹ | | | |
| | Ensemble Bouche à Oreille ³ | Eric LELEUX | Vendredi et samedi | | | |
| | Fanfare | Emile SCHRAM | Mardi | 19.00-21.00 | | |
| | Ensemble Jazz | Bernard GUYOT | Jeudi | 17.50/19.30 | | |
| | Guitare d'accompagnement | Pedro SOARES | Mardi | 1-18.20, 2-19.10 | | |
| | | Philippe MALOTAUX | Mardi | 3-18.40, 4-19.30 | | |
| | Guitare Manouche ³ | Philippe MALOTAUX | Samedi | 10.10 | | |
| | Improvisation | Pierre BERNARD | Mardi | 18.10-19.50 | | |
| Musique de chambre | Eric LELEUX Bernadette MALTER Annick RONGVAUX | Mercredi, jeudi, vendredi ¹ | | | | |
| Ensembles VOCAUX | Pour tous | F.M. Prép. Jumelées aux P'tites Parlottes (5-6) | Les P'tites Fourmis | Emmanuelle Ginsburgh | Mercredi | Jaunes, Rouges 13.20-15.00 Bleues 14.10-15.50 |
| | | | Les Cigales (5-7) | Sabine LAVALREE | Samedi | 9.30-10.20 ou 10.20-11.10 |
| | | Les Enfantsistes (8-11) | Florence HUBY | Mercredi | 13.30-15.10 | |
| | | Les Singing Sisters (12-18) | Florence HUBY | Mercredi | 15.20-17.00 | |
| | | L'Echappée (18+) | Sonia JACQUELIN | Mardi | 20.00-21.40 | |
| | Sur audition | Polyphonia (18+) | Françoise LESNE | Lundi | 20.00-22.30 | |
| | | Piccola Voce, (7-10) Chœur Préparatoire à la Monnaie | Myriam SOSSON | Mercredi | 13.45-15.25 | |
| | | Chœurs d'Enfants et de Jeunes de la Monnaie en résidence à l'académie d'Auderghem | | | | |
| | | • Les Kids (10-13) | Benoît GIAUX, Aldo PLATTEAU, Jori KLOMP | Mercredi | 14.00-17.30 | |
| | | • Les Teens (13-18) | avec Barbara MENIER et Noémie SCHELLENS | Mercredi | 16.00-20.00 | |
| • Les Boys (13-18) | | Mercredi | 16.30-20.00 | | | |

¹ Cours semi-collectifs dont les horaires sont fixés **avec le professeur** début septembre - ² Au sein du cours - ³ Sur audition

5- Formation générale

| | | | |
|--|----------------|-------------------------------|--|
| Rythmes du Monde | Sarah STEPPÉ | Jeudi ² | 16.30/18.10/19.50 |
| Ecriture-analyse, - Composition - Musiques électroniques | Pierre SLINCKX | | Compo ados 16.30 |
| | | Lundi | Compo Adult. 18.10-19.50 |
| | | | Mus. Électro. 17.20 |
| Ecriture et analyse "A l'école des compositeurs" | Eric LELEUX | Vendredi, samedi ¹ | |
| Histoire de la musique et analyse | Thomas DE MEY | Lundi | 17.00 ^{ado} /17.50 ^{Ad1} /18.40 ^{Ad2} |
| Formation Générale Jazz | Mathieu MARON | Jeudi | 17.00 ⁽¹⁾ /18.40 ⁽²⁾ |

¹ Cours semi-collectifs dont les horaires sont fixés **avec le professeur** début septembre

² Test pour les nouveaux élèves le jeudi 6 septembre