

## 1 – Lundi 17 décembre 17h30

Prénom et Nom/Groupe	Discipline	Titre	Compositeur, Auteur	Professeurs
Les Babeluttes	Parole	Les moustiques	Vincent Malone	Julie Verleye
Patrizia Baralli	Chant	L'alba separa dalla luce l'ombra	F.P. Tosti	Thierry Vallier
Haut-Parleurs	Pluridisciplinaire Parole	Famille en folie	Bernard Fuot Ogres de Bartok	Laura Vossen
Anne Paluku-Atoka	Flûte traversière	Rondo en Ré M	W.A. Mozart	Audrey Ribaucourt
Inara Matala	Accordéon	Mieke	Traditionnel	Emmanuel Comté
Eline Janssen et Milo Avalosse	Accordéon	Vocalise	Wojcieh Kilar	Emmanuel Comté
Félicien Conter	Accordéon	Une petite Valse pour rêver	Max Bonnay	Emmanuel Comté
Félicien Conter et Basile David	Accordéon	Tango	Karoline Gotoxiec	Emmanuel Comté

**L'ordre de passage sera établi au début du concert**

***Les grands ensembles de l'Académie sont indiqués en bleu***

Bienvenue à tous !

Entrée libre dans la limite des places disponibles – Priorité aux parents des élèves qui jouent

## 2 – Lundi 17 décembre 19h30

Prénom et Nom/Groupe	Discipline	Titre	Compositeur, Auteur	Professeurs
Laetitia Deletroz	Flûte à bec	Sonate en Sol m (Prélude-Allemande-Sarabande)	Arcangelo Corelli	Hélène Servaes
Ensemble de hautbois et cor anglais	Hautbois	Medley de Noël	Traditionnel	Isabelle Delory
Altéa Tixier et Audrey Labiwoit	Flûte traversière	Allegro pour 2 flûtes	Beethoven	Audrey Ribaucourt
Art lyrique	Art lyrique	Le mariage secret (extrait)	Domenico Cimarosa	Thierry Vallier
Classe d'alto	Alto	Marche de pèlerinage	Traditionnel wallon	Laurence Genevois
Isabel Navarro	Déclamation	Conne	Brigitte Fontaine	Eve Gilmet
Marius Preda	Déclamation	Le masque	Charles Baudelaire	Eve Gilmet
Noëline Leboutte	Piano	Novelette	Cornelius Gurlitt	Fabian Coomans

**L'ordre de passage sera établi au début du concert**

***Les grands ensembles de l'Académie sont indiqués en bleu***

Bienvenue à tous !

Entrée libre dans la limite des places disponibles – Priorité aux parents des élèves qui jouent

### 3 – Mardi 18 décembre 17h30

Prénom et Nom/Groupe	Discipline	Titre	Compositeur, Auteur	Professeurs
Rusnee Zebrauskaite et Elisa Ars Beth	Piano	Le mystère de la licorne	Annick Chartreux	Fabian Coomans
Elisa Ars Beth	Piano	New Orléans Parade	Annick Chartreux	Fabian Coomans
Tara Kazmi et Thomas Jacobs	Piano	A la claire fontaine Fais dodo Cola ...	Annick Chartreux	Fabian Coomans
Viktoria Kozadaeva	Guitare	O Jangadeiro	Traditionnel	Pedro Da Silva
Guitare d'acc. 1 et Formation Musicale F4 Sophie De Buyst	Guitare d'accompagnement†	Le cœur des gens	Daniel Beaume	Pedro Da Silva
Lydie Molenberg	Guitare	Mon beau sapin Douce Nuit	Arrangement J. Thomsen Franz Gruber	Dominique Dubois
A tout vent	Ensemble instrumental	Les anges dans nos campagnes Havana / Halleluja	Traditionnel C. Cabello / L. Cohen	Nicolas Raymond
Classe de déclamation F1	Déclamation	A l'aventure compagnons Mon ancêtre Gurdil	Nakenbland	Rosalie Vandepoortaele
Atelier Rock	Ensemble instrumental	Feeling good And I love her South Lonely day	Nina Simone The Beatles Hyppo Campus System of a down	Philippe Malotaux
Classe d'art dramatique	Art dramatique	Classiques à la sauce moderne	Les élèves	Laura Vossen
Joao Garcia	Guitare	Etudes 1	Villa Lobos	Philippe Malotaux
Ruiqi Fu et Hippolyte Van Vyve	Saxophone	Mazel tov	Traditionnel	Nicolas Raymond
<b>INSCRIPTIONS CLOTUREES</b>				

**L'ordre de passage sera établi au début du concert**

***Les grands ensembles de l'Académie sont indiqués en bleu***

Bienvenue à tous !

Entrée libre dans la limite des places disponibles – Priorité aux parents des élèves qui jouent

## 4 - Mardi 18 décembre 19h30

Prénom et Nom/Groupe	Discipline	Titre	Compositeur, Auteur	Professeurs
Ensemble de guitares	Guitare	Believer Casa de papel	Imagine Dragons OST	Pedro Da Silva
Guitare d'accompagnement 2 + Élèves de F.M. Sophie De Buyst	Guitare	On écrit sur les murs Imagine	Kids United John Lennon	Pedro Da Silva
Florence Frère	Alto	Elégie	Henri Vieuxtemps	Laurence Genevois
Romain Van Melckenbeke	Piano	Comptine	Annick Chartreux	Fabian Coomans
Chanson française et clarinette	Chant et clarinette	Le petit jardin	Jacques Dutronc	Florence Huby et Nicolas Raymond
La Fanfare	Ensemble instrumental	Being for the benefit of mister Kite When I'm sixty five 63-66	John Lennon Paul Mc Cartney Divers compositeurs	Emile Schram
Barnabé Dardenne	Déclamation	Après l'avoir tué	Fernando Arrabal	Rosalie Vandepoortaele
Raymonde Renchon	Déclamation	Les conquérants	José Marie et Heredia	Rosalie Vandepoortaele
Jiliane Vu et Damian Dluhy	Violon	Old French Song	Dancla	Alexandre Contu
Maxime Hauchamps	Violon	La Folia	Arcangelo Corelli	Alexandre Contu
<b>INSCRIPTIONS CLOTUREES</b>				

**L'ordre de passage sera établi au début du concert**

*Les grands ensembles de l'Académie sont indiqués en bleu*

Bienvenue à tous !

Entrée libre dans la limite des places disponibles – Priorité aux parents des élèves qui jouent

## 5 - Mercredi 19 décembre 14h30

Prénom et Nom/Groupe	Discipline	Titre	Compositeur, Auteur	Professeurs
Alexia Gozzi et Camille Delogne	Violon	Dans la forêt lointaine	Traditionnel	Rafaël Nunez
Camille Delogne	Violon	Chœur « Judas Maccabeus »	G.F. Haendel	Rafaël Nunez
Graines d'acteurs	Pluridisciplinaire Parole	Qu'est-ce qu'on se marre avec les petits chaperons noirs	Collectif d'auteurs et des élèves	Laura Vossen
Babeluttes	Pluridisciplinaire Parole	Quelques poèmes animaliers	Robert Desnos	Eve Gilmet
Classe de Formation Musicale Q1 de Laura Fernandez	Formation musicale	1 <sup>e</sup> symphonie (Thème du 3 <sup>e</sup> mvt)	Gustav Mahler	Laura Fernandez
Pierre Duquet	Piano	Valse op 69 n° 1	Frédéric Chopin	Marie Chardon
Claudia Nimy Bazinga et Alice Vab Tuykom	Musique de Chambre	Manière de commencement. Morceaux en forme de poire (ectr.)	Eric Satie	Malter Bernadette
Lara et Nika Gergely, et Lucien Favart	Piano	Petits Labyrinthes /Petit Poucet/ Ariane/ Tom Pouce	Stéphane Orlando	Bruno Crabbe
Delali Ayissa	Flûte traversière	Dagobert / Vive le vent	Traditionnel	Eric Leleux
Petit Mailis	Flûte traversière	Auprès de ma blonde / Thème	Traditionnel / Latour	Eric Leleux
Juliette Célestin	Piano	Final de la Sonate Hob XVI (La M.)	Haydn	Marie Chardon
<b>INSCRIPTIONS CLOTUREES</b>				

**L'ordre de passage sera établi au début du concert**

***Les grands ensembles de l'Académie sont indiqués en bleu***

Bienvenue à tous !

Entrée libre dans la limite des places disponibles – Priorité aux parents des élèves qui jouent

## 6 – Mercredi 19 décembre 17h00

Prénom et Nom/Groupe	Discipline	Titre	Compositeur, Auteur	Professeurs
Jérémy Malfroid	Déclamation	L'inventeur distrait	Jean Tardieu	Myriam Beuken
Graines d'acteurs	Pluridisciplinaire Parole	Qu'est-ce qu'on se marre avec les petits chaperons noirs	Collectif d'auteurs et les élèves	Laura Vossen
Cyril Frans	Guitare	El vito Little cottage on the island - duo	Geert de Boer Maria Linneman	Dominique Dubois
Julien et Philippe Hauchamps	Piano	Cantina Band	John Williams	Bruno Crabbe
Charlotte Couvreur	Piano	Automne	Jean-Marie Rens	Bruno Crabbe
Marius Caras	Piano	Old Joe Clark's boogie	G. Martin	Marie Chardon
Maïté Böhnke (4 mains)	Piano	Trauer	Robert Schumann	Bruno Crabbé
Eliott Sauvage	Piano	Le petit cavalier	Robert Schumann	Marie Chardon
Clarisse Van Vyve et Chloé Loiseau	Flûte Traversière	The Blue Band	J. de Haan	Audrey Ribaucourt
Alba Weiner et Maia Van Moortel	Violoncelle	City lights Mary had a little lamb Au clair de la lune	Kathy et David Blackwell Traditionnel Traditionnel	Emmanuelle Ginsburgh
Catherine Vander Meulen	Flûte Traversière	Brissé raison / Mon beau sapin	Devienne / Traditionnel	Eric Leleux
Claudia Morales et Lucile Van der Heijden	Violoncelle	Angel blue Menuet Prayer wheel Bourrée pour W.A.	Param Vir Anonyme Jonathan Dove Léo. Mozart (arr. Millsby)	Emmanuelle Ginsburgh
<b>INSCRIPTIONS CLOTUREES</b>				

**L'ordre de passage sera établi au début du concert**

*Les grands ensembles de l'Académie sont indiqués en bleu*

Bienvenue à tous !

Entrée libre dans la limite des places disponibles – Priorité aux parents des élèves qui jouent

## 7 – Mercredi 19 décembre 19h30

Prénom et Nom/Groupe	Discipline	Titre	Compositeur, Auteur	Professeurs
BAO 6	Ensemble instrumental	Vivre et Chassidic song		Eric Leleux
Cassiopée Oliviers	Chant	Voi Che Sapete	Mozart	Christine Lamy
9 chanteurs + 2 violoncelles + profs	Chant et Violoncelle	Passacaille et improvisation	Barbara Strozzi	Christine Lamy et Emmanuelle Ginsburgh
Danielle Andres et Ismael Hernandez Rivera (piano, Bernadette Malter)	Musique de Chambre	Valse Russes et Allegretto extrait des Miniatures	Frank Bridge	Bernadette Malter
Ensemble de trompettes	Trompette	D'un arbre séculaire Mon beau sapin Les bergers dans la montagne	Populaire	Maxime Wastieks

**L'ordre de passage sera établi au début du concert**

***Les grands ensembles de l'Académie sont indiqués en bleu***

Bienvenue à tous !

Entrée libre dans la limite des places disponibles – Priorité aux parents des élèves qui jouent

## 8 – Jeudi 20 décembre 17h30

Prénom et Nom/Groupe	Discipline	Titre	Compositeur, Auteur	Professeurs
Ensemble jazz n° 1	Jazz	C Jam Blues Struttin with some barbecue	Duke Ellington Lil Hardin Armstrong	Bernard Guyot
Nestor Bezpalko	Clarinete	Ah vous dirais-je maman Jingle bells	Traditionnel	Nicolas Raymond
Théo Debaisieux	Piano	Verano Porteno	Astor Piazzolla	Alexandra Ectors
Rose Minne – début de concert	Guitare	Home on the Range Stille nacht	Traditionnel Franz Gruber	Dominique Dubois
Iliène Manolatos	Guitare	Valse en Mi m Tango espagnol en sol M	René Bartoli Francesco Tarrega	Dominique Dubois
Alix Lejeune et Elias Letellier	Piano jazz	Jody's Grind	Horace Silver	Mathieu Maron
Charlotte Couvreur et Amélie Jacob	Musique de chambre	Berceuse	Gabriel Fauré	Eric Leleux
Alban Van Vyve	Violoncelle	The girl I left behind me	Traditionnel	Emmanuelle Ginsburgh
Marceau Capouet	Violon	Bourrée / Les deux grenadiers	Haendel / Schumann	Corentin Sauvager
Léonore Lejeune	Déclamation	Vivre m'épuise	Nicolas Ancion	Myriam Beuken
Lydie Sprecher et Irena LIU	Flûte traversière	Tambourin	Joseph Bodin	Françoise Lesne
Adèle Delobbe et Alexandra Ectors	Piano	Pas de deux (extr de souvenirs op 28)	Samuel Barber	Alexandra Ectors

**L'ordre de passage sera établi au début du concert**

***Les grands ensembles de l'Académie sont indiqués en bleu***

Bienvenue à tous !

Entrée libre dans la limite des places disponibles – Priorité aux parents des élèves qui jouent



## 9 – Jeudi 20 décembre 19h30

Prénom et Nom/Groupe	Discipline	Titre	Compositeur, Auteur	Professeurs
Formation Musicale Q1 Laura Fernandez	Formation Musicale	1 <sup>e</sup> symphonie (Thème du 3 <sup>e</sup> mvt)	Gustav Mahler	Laura Fernandez
Rythmes du monde	Rythmes	Les dents de poule	Arabo-Andalou Traditionnel	Sarah Steppé
Ensemble jazz n° 2	Jazz	Nature Boy Epen Ambez	Swing 39 Django Reinhardt	Bernard Guyot
Naomi Tapiola, Cécile Brachet, Marielle Lyan, Catherine Bachy et Vincent Perilleux	Chant	De Monteverdi à Offenbach Madrigaux Poupée	Monteverdi Offenbach	Christine Lamy
Bertrand Brabant	Déclamation	Dans vos yeux	Gaston Couté	Rosalie Vandepoortaele
Classe Q	Art dramatique	Monthy Python's Flying Circus	Monty Python	Rosalie Vandepoortaele
Chloé Moreau et May Bissar	Déclamation	L'aquarium	Karl Valentin	Eve Gilmet
A L'accordage	Cordes	Danses Roumaines n°1 et 2 /* Sarabande	Bela Bartok / Haendel	Corentin Sauvager
Marc Deside, Florence Frère, Jean-Baptiste et Gauthier Demaere	Musique de chambre	Vif et L'irrésolue	Edelman	Eric Leleux
<b>INSCRIPTIONS CLOTUREES</b>				

**L'ordre de passage sera établi au début du concert**

***Les grands ensembles de l'Académie sont indiqués en bleu***

Bienvenue à tous !

Entrée libre dans la limite des places disponibles – Priorité aux parents des élèves qui jouent

## 10 – Vendredi 21 décembre 17h30

Prénom et Nom/Groupe	Discipline	Titre	Compositeur, Auteur	Professeurs
Groupe de F2 : Aubane, Léa, Lydie, Théo et Cyril	Déclamation	L'autruche	Jacques Prévert	Myriam Beuken
Jacob Amélie, Yaniz Marco Claudia et Sara	Piano	Chanson française connue	Alexandre	Alexandra Ectors
Yaniz Marco Carolina	Piano	Solfegietto	Bach Carl Philippe Emanuel	Alexandra Ectors
Laura Vo	Piano	Voulez-vous une tasse de thé / Blue Bird	Jessie Blake / Denes Agay	Marie Chardon
Pinar Yuksel	Flûte traversière	A la claire fontaine Le bon roi Dagobert	Traditionnels	Audrey Ribaucourt
Ariane Ciriolo	Piano	Romance sans parole op 19 n°2	Mendelssohn	Marie Chardon
Lili De Buyl	Flûte traversière	L'amoureuse / le Cerf, roi de la forêt	Chêne -al-Pierre/ Gérard Meunier	Audrey Ribaucourt
Elodie Devalet	Piano	Mazurka op 67 n°2	Frédéric Chopin	Marie Chardon
Clémentine Dekimpe et Joachim Genin	Musique de Chambre	Sonate pour flûte traversière, violon alto et basse continue Andante Allegro	G.P. Telemann	Annick Rongvaux
Alice Van Tuykom (2 Pianos)	Piano	Danse de la fée Dragée	P. Tchaikovsky	Bernadette Malter
Claudia Nimy Bazinga	Piano	Rutabaga Rag	Melvin Stecher	Bernadette Malter

**L'ordre de passage sera établi au début du concert**

***Les grands ensembles de l'Académie sont indiqués en bleu***

Bienvenue à tous !

Entrée libre dans la limite des places disponibles – Priorité aux parents des élèves qui jouent

## 11 – Vendredi 21 décembre 19h30

Prénom et Nom/Groupe	Discipline	Titre	Compositeur, Auteur	Professeurs
Aubry Van Bers	Déclamation	Salles obscures	Jean-Pierre Martinez	Eve Gilmet
Messane Van Praet	Déclamation	La guerre, mes amis, reste un mystère	Thomas Gunzig	Eve Gilmet
Zia Antoine Guindo	Flûte traversière	Far Away	P. Yunge	Audrey Ribaucourt
Marc Deside + Sylvie Bagara + Fabian Coomans	Violon	Concerto en ré min pour 2 violons 1 <sup>er</sup> mouvement	J.S. Bach	Sylvie Bagara
Silvie Jourdain et Martine Dufresne	Violon	Mélodie antique française /Morceau de lecture	Tchaikowsky/ Fauve Gabriel	Sylvie Bagara

**L'ordre de passage sera établi au début du concert**

***Les grands ensembles de l'Académie sont indiqués en bleu***

Bienvenue à tous !

Entrée libre dans la limite des places disponibles – Priorité aux parents des élèves qui jouent

## 12 – samedi 22 décembre 10h30

Prénom et Nom/Groupe	Discipline	Titre	Compositeur, Auteur	Professeurs
Nicolas Bonnoron (+Fabiola Moscato)	Flûte à bec	Une jeune fillette : thème et variations	Anonyme	Hélène Servaes
Mariana Locatelli, Virginia Xenou et Hélène Servaes	Flûte à bec	Chansons Traditionnelles	/	Hélène Servaes
Mathieu et Marion Deside + Sylvie Bagara	Violon	4 petites pièces populaires	/	Sylvie Bagara
Mathieu Deside + Sylvie Bagara + Fabian Coomans	Violon	Concerto en ré min pour 2 violons 2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> mouvement	J.S. Bach	Sylvie Bagara
Cihan Yüksel	Violon	Méthode Suzuki « Doucement à l'aviron »	Air populaire	Sylvie Bagara
Juliano Gamboa	Violon	Menuet	J.S. Bach	Sylvie Bagara
Tatiana, Evandro, Juliano, Gabrielle, Sacha, Anita	Violon	Concertino dans le style de Mozart	H. Millies	Sylvie Bagara
Isabelle Jacques, Philippe Tulkens, Philippe Gailly	Musique de chambre	Fugue	JS Bach, revu par Mozart	Eric Leleux
Naomi Tapiola	Violon	Concerto pour violon en Mi m op 64 (1 <sup>er</sup> mvt)	Felix Mendelssohn	Corentin Sauvager
Piano impro	Piano	Impressions automnales		Bruno Crabbé
Cihan Yuksel	Violon	Doucement à l'aviron	Thème populaire	Sylvie Bagara
<b>INSCRIPTIONS CLOTUREES</b>				

**L'ordre de passage sera établi au début du concert**

***Les grands ensembles de l'Académie sont indiqués en bleu***

Bienvenue à tous !

Entrée libre dans la limite des places disponibles – Priorité aux parents des élèves qui jouent

## 13 – Samedi 22 décembre 12h30

Nb	Prénom et Nom/Groupe	Discipline	Titre	Compositeur, Auteur	Professeurs	Min.
----	----------------------	------------	-------	---------------------	-------------	------

**ANNULE**

**L'ordre de passage sera établi au début du concert**

***Les grands ensembles de l'Académie sont indiqués en bleu***

Bienvenue à tous !

Entrée libre dans la limite des places disponibles – Priorité aux parents des élèves qui jouent